### I TEMI RELIGIOSI NEL CANTO POPOLARE DELLA TRADIZIONE VENETA

**Corso di aggiornamento per IdR della Scuola Primaria e dell'Infanzia**

FINALITÀ

Conoscere le tradizioni dell'anno nella storia dei nostri nonni attraverso un percorso di canti e filastrocche.

CONTENUTI

Saranno presentate le origini e il significato del termine "Canto popolare" e le modalità di raccolta e ricerca. Verranno successivamente presentati una serie di brani che percorrono gli avvenimenti dell'Anno liturgico, dal tempo di Avvento in poi, passando per le strenne natalizie, i canti di carnevale, i canti di passione, i canti mariani e di festa, con un assaggio di filastrocche enumerative sui giorni della settimana, i santi del calendario e le occasioni più importanti della vita.

RELATRICE

Fabris Laura Cecilia

PROGRAMMA

Si farà riferimento al repertorio raccolto dai ricercatori Modesto Brian e Domenico Zamboni, autori che hanno all'attivo plurime pubblicazioni sulle tradizioni popolari del vicentino e del veneto.

MODALITÀ DI LAVORO

Il percorso avrà un taglio prettamente esperienziale, in modo da suscitare competenze che permettano di applicare le conoscenze in classe. Si farà uso di repertorio cartaceo, di brevi video e di strumentini di uso didattico.

DATA E SEDE

* 11 e 18 settembre 2023 dalle ore 16 alle ore 18.30
* 29 gennaio e 12 febbraio 2024 dalle ore 16 alle ore 18.30

[Centro Diocesano "Mons. A. Onisto" – Vicenza (Sala Turchese)](http://www.diocesivicenza.it/centro-diocesano-a-onisto/)

Totale crediti: **10** nell’area pedagogica

**DESTINATARI**

Docenti di religione cattolica della Scuola Primaria e dell'Infanzia. *Queste ultime avranno la precedenza.*

Totale partecipanti: **25**

Le insegnanti di scuola primaria che sceglieranno questo corso non potranno iscriversi né a quello sui brani evangelici illustrati né a quello sul presepe.