### LA DONNA TRA ANTICO E NUOVO TESTAMENTO

 **Corso di aggiornamento per Insegnanti di posto comune idonee all’IRC**

FINALITÀ

Conoscere la “storia degli effetti” della Sacra Scrittura a partire dalle opere d’arte presenti sul nostro territorio.

CONTENUTI

La Bibbia e il Vangelo sono popolati di donne che camminano, amano, si spostano, testimoniano. L’obiettivo del corso è di individuare alcune presenze femminili dell’Antico e del Nuovo Testamento e di comprenderne il ruolo nella storia della Salvezza attraverso l’analisi delle opere d’arte presenti nel territorio e non solo.

L’opera d’arte si offre come strumento di comprensione del testo biblico mediante la sua traduzione in immagini rivelandone la sapienza compositiva e –al contempo- la facilità d’utilizzo nell’insegnamento.

RELATRICE

Dott.ssa Manuela Mantiero – Museo Diocesano Vicenza

MODALITÀ DI LAVORO E PROGRAMMA

Il convegno si articolerà in due momenti:

1. proiezione di opere d’arte che rappresentano la donna nell’Antico e nel Nuovo Testamento con lettura storico-artistica delle stesse (incontro on-line);
2. visita guidata alle chiese di Santa Caterina e santa Chiara a Vicenza con approfondimento sulle opere che raccontano la vita di queste due sante.

DATA E SEDE

09/11/2022 (ore 17.00-19.00 on-line su piattaforma Cisco Webex) e 16/11/2022 (16.30/18.30 visita guidata)

Museo Diocesano Vicenza

Totale crediti: **4** area biblico-teologica

**DESTINATARI**

Docenti di classe idonee all’IRC.

Totale partecipanti: 50

Il biglietto d’ingresso è a carico dell’insegnante partecipante (€ 1).